Сценарий

Игра-викторина «Книжная эстафета солнечного лета»

Добрый день, ребята. Сегодня мы хотим подвести итоги уходящего лета. Подходят к концу веселые каникулы. Совсем скоро вам нужно будет идти кому-то в школу, а кому-то в детский сад. И поэтому эстафету мы передаём уже осенней поре. Поре, когда мы усердно начинаем трудиться, работать, учиться новому и интересному!

**Итак, давайте освежим в памяти некоторые моменты о наших с вами любимых писателях, книгах, произведениях.**

Мы раздаем вам листочки и ручки, а вы пишите, кто:

1. Ваш любимый писатель
2. Ваше любимое произведение.
3. Или просто можете написать: любите ли вы книги и чтение и почему?

Но, вы пишете не просто имя писателя и название произведения или книги, но и объясняете, почему и чем вас привлек тот или иной писатель, книга или рассказ.

Написали? Хорошо. Теперь каждый из вас выходит и зачитывает вслух то, что он написал.

Ребята, каждый по-своему молодец, у каждого свои предпочтения и вкусы. Но, вывод один: книга – это наш мир новых познаний и жизненных красок, без нее он поблекнет и становится не интересным.

**Теперь я приведу вам некоторые сведения и интересные факты о книгах, произведениях и литературных героях. Думаю, вам станет интересно, что:**

1. Дуремар из «Золотого ключика» Алексея Толстого — персонаж, известный всем. Но мало кто в курсе, что у него был реальный прототип: в конце XIX в Москве работал француз Жак Булемард, длинный и нескладный фанат, как сейчас сказали бы, нетрадиционной медицины. Мсье Булемард был не только страстным поклонником пиявколечения, но и самоотверженно экспериментировал на себе и был готов делать это публично, из миссионерских соображений. Ехидные взрослые зазывали Булемарда показать его методы в салоны, а дети наблюдали за процессом ловли пиявок в окрестных прудах, коверкая фамилию лекаря — конечно же, как «Дуремар». Об этом можно прочесть у литературоведа Марка Минковского в его работе «Персонажи настоящие и вымышленные».
2. Сказка «Колобок» считается исконно русской — однако у этого сюжета имеются зарубежные аналоги. Литературовед Аарне-Томпсон в своей классификации сказочных сюжетов называет его «историей убежавшего блина». Подобные рассказы имеются в узбекском, татарском, немецком, скандинавском и английском фольклорах. А самый известный «коллега» русского Колобка, который тоже был съеден лисой (иногда, правда, это свинья) — Джинджи (от англ. Ginger — «Имбирь»), оживший имбирный пряник, у нас широко известный как Пряничный человечек. Сказка о нем была впервые напечатана в США в 1875-м г., а в последние годы персонаж вышел на новый уровень популярности благодаря серии мультфильмов про Шрека, где ему отведена довольно значительная роль второго плана.
3. Американские дети уверены, что история Элли, Страшилы, Железного Дровосека и Смелого Льва заканчивается с отлетом Гудвина домой и возвращением Элли в Канзас. Остальные пять историй, которые знаем мы, придумал советский математик Александр Милентьевич Волков. Оригинальная книга Фрэнка Баума «Волшебник страны Оз» в СССР в конце 30-х г.г. ХХ века еще не издавалась. Волков, который тогда изучал английский, перевел её для себя, чтобы попрактиковаться в языке, а поскольку книжка оказалась захватывающей, он прочел её своим детям. Которые, конечно же, потребовали продолжения — и так появились «Урфин Джюс», «Семь подземных королей», «Огненный бог марранов», «Желтый туман» и «Тайна заброшенного замка»!
4. Филологи знают, что в восточнославянских языках (русском, украинском и белорусском) нет исконных слов с «ф» — все они заимствованные (из греческого и — позднее — других языков). В этой связи Александр Сергеевич Пушкин, который писал по-русски тогда, когда многие аристократы даже не знали родного языка, очень гордился, что в его «Сказке о царе Салтане» есть всего одно-единственное слово с «ф» — и это слово «флот».
5. Багира, черная пантера из сказки о Маугли, в английском оригинальном варианте — мужского пола, это «он». В русской версии «Книги джунглей» Багира — она, так решили переводчики, поскольку по-русски «пантера» женского рода.

Хорошо, теперь мы переходим к конкурсным заданиям.

**1 задание.**

Заключается оно в том, что я зачитываю вам определенные вымышленные имена, а вы отвечаете, к каким бы животным, они могли относиться.

Клешня (краб, рак), Нектарка (пчела), Тельняшка (зебра, тигр, кот), Рыжий хвост (кот, собака), Пышная грива (лошадь), Ползуля-Шипуля (змея), Волнистые (попугай), Пушистик (кот, кролик, заяц), Попрыгунья (стрекоза, кенгуру), Пушистик (котенок, зайчонок), Чирика (воробей),

Хорошо, вы молодцы!

**2 задание**. Оно заключается в том, чтобы расставить правильно ударения

 Машина машина, сорок сорок, мила мила, коса коса, соня соня.

**3 задание**. **Загадки.**

Кто лечил зверей и птиц? (Айболит)

Вырос в стае волков (Маугли)

Оказалась сильнее Снежной королевы (Герда)

Очень хотел чему-то научиться (Незнайка)

Продал азбуку и купил билет в театр (Буратино)

Хвастливо называл себя лучшим в мире приведением (Карлсон)

Считался не известным науке зверем (Чебурашка)

Бороздил со своей командой на яхте «Беда» моря и океаны (капитан Врунгель)

**Ну, а теперь задания немного сложнее** (конкурс «Народная мудрость» и «Угадай автора и название книги»)

Молодцы, ребята! Лето заканчивается, но надеемся, что вы и дальше будете активно посещать библиотеки и читать книги!